

Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space

GALERİ
Soyut

Yeni Aralık / New Space

25x25 cm Proje Sergisi

13 – 30 Aralık 2019

Sergideki tüm eserleri <http://www.galerisoyut.com.tr/yeni-aralik-2019> adresinden izleyebilirsiniz.

SERAP BEDEL ÖZEK



1986 yılında Denizli’de doğdu. 2005 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Cam Bölümünü kazanarak 2010 yılında mezun olmuştur. 2012 yılında cam anasanat dalında yüksek lisansına başlamış ve 2017 yılında tamamlamıştır. 2014 yılında Ondokuz Mayıs Üniversitesi’nde Araştırma görevlisi olarak göreve başlamış ve halen devam etmektedir. Cam sanatı üzerinde yoğunlaşan ilginin genç temsilcilerinden biri olan sanatçı, bu malzemenin figürlü cam plastiğine karşı girift örneklerini üretmektedir. Geleneksel biçim ve tekniklerin terk edilme sürecindeki bu arayışlar, cam üretimine yeni boyutlar kazandırmaktadır.

Ezo Gelin’in Çeyizi

Cam eserler, geçmişten günümüze taşınan ve birçok toplumda var olan çeyiz teması üzerine çalışılmıştır. Bizim toplumumuzun da yüzyıllardır süregelen kültür öğelerinden biri olarak ele alınan çeyiz kavramı ile geleneksel ve modern çağın etkileriyle harmanlanmış cam sanatının ve farklı tasarımların buluşturulması amaçlanmıştır.

Tasarımların ana temasını oluştururken, çeyiz sandıklarının en önemli parçalarından olan el emeği göz nuru olarak tanımlanan dantellerden ilham alınmıştır. Eserlerde kendi vatanlarından ayrılarak, uzak ve yabancı memleketlere gelin olan kızların yaşadıkları gurbet, ayrılık, hasret ve hüznü ele alınmıştır. Tasarımlarda şeffaf ve kırılabilir bir malzeme olarak camın tercih edilmesi, bu duyguların kırılabilirliği, geçiciliği ve saflığının somut bir ifadesidir. Mutlu bir yuva hayali, uzun emekler ve beklentiler ile örülen dantelleri konu alan cam eserler, gurbette geçen yılların etkisi ile eskimiş, yıpranmış ve yırtılmış olarak tasarlanmıştır. Eserler, gurbet hasreti, hüznü ve hayallerin temel öğeler olarak ele alındığı çağdaş bir yorumdur.

“Kalıpta Şekillendirme” yöntemi ile oluşturulan cam eserlerin yapımında atık camlar kullanılmıştır.



Yıldızevler Mah. Şehit Mustafa Doğan Cad. 82/A-B Galeri Soyut, Yıldız, Çankaya, Ankara, 06550, Türkiye

+90 312 438 86 70

+90 532 550 99 94

www.galerisoyut.com.tr

[instagram.com/galerisoyut](https://www.instagram.com/galerisoyut)

[facebook.com/galerisoyut](https://www.facebook.com/galerisoyut)

info@galerisoyut.com.tr