

Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space

GALERİ
Soyut

Yeni Aralık / New Space

25x25 cm Proje Sergisi

13 – 30 Aralık 2019

Sergideki tüm eserleri <http://www.galerisoyut.com.tr/yeni-aralik-2019> adresinden izleyebilirsiniz.

HAMİD ALİOĞLU



1980 Azerbaycan / Salyan'da doğdu. 1995-1999 Güzel Sanatlar Lisesi. 1999-2004 Azerbaycan Devlet Güzel Sanatlar Akademisi. 2004 – 2018 Bakü'de Cumhuriyet Güzel Sanatlar Lisesi'nde, plastik sanat öğretmenliği. 2001 Azerbaycan Genç Ressamlar Birliği üyeliği. 2016 Azerbaycan Ressamlar Birliği üyeliği.

20'den fazla karma sergi ve etkinlikte yer almış olan sanatçının eserleri, Türkiye, Japonya, Belçika, Fransa, Rusya, Polonya, Kazakistan, Gürcistan ve Arjantin'de ki özel koleksiyonlarında yer almıştır. Alioğlu halen Ankara'da ki özel atölyesinde çalışmaktadır.

Kişisel Sergiler:

2019 "Reenkarnasyon" Galeri Soyut / B Salonu – Ankara.

2018 "Gökkuşağında" Galeri Soyut / C Salonu – Ankara.

2017 "Transformasyon" Galeri 1969 - Bakü – Azerbaycan.

Hamid Alioğlu eserlerinde, öncelikle plastik etkiye ve renk felsefesine dikkat eder.

Metafizik felsefeye olan ilgisinden dolayı, sanat üzerine birçok çalışma yapmıştır.

Sanat eserleri belli bir akıma bağlı ve ona ait olmak zorunda değildir.

Çünkü sanat akımları, birbirinin içerisinde gelişen oluşumlardır. Modern sanatın içerisinde oluşan akımlara, post-modern ve empresyonizm ile birlikte, soyut sanat da dahildir.

Bir sanat eserinde yenilikçi elementler yoksa, o eser soyut değildir. Soyut sanat geleneksel içinde yer alan tüm öznelere inkar eder ve her şeyden evvel zihinsel bir olay olup, doğanın taklidinden uzak durur.

Alioğlu'nun sanatında asıl amaç, eserlerinde estetik duygu ve heyecanı ortaya çıkarmaktır. Hayat modern materyalist olduğu için, bu kavramı anlamının yolu sorgulamaktan geçer. Bu yüzden herkes bu kavramı yeterince anlayamaz ve sevemez. Kim bilir, belki de burada bir gerçek vardır.

Soyut sanat, zihinsel ve kavramsal sanat olduğu için aklın sanatıdır. Çünkü akılda bir sanattır ama, yaratıcıya nispet edilen bir sanattır, ahlakın nispet edilmesi gibi. Bir sanatçının yeni şeyler üretebilmesi için, yeni şeyler görmesi şarttır. Yeni şeyleri görmeyi bilmeyen, yeni şeyler üretemez.

Bir sanat eserinde inkarcılık, ve yeni elementler yoksa, o eser soyut değildir. Soyut sanat gelenekseli reddeder, yeniyi oluşturma anlayışını benimser. İnsana özgü gerçekliği ve estetik kaygıyı yansıtır.

Soyut resim her şeyi söyleyebilme özgürlüğüdür, her şeyi yeniden yaratma özgürlüğüdür, yalnız kendinin olan bir üslup yaratabilme özgürlüğüdür.

Alioğlu'nun, resimlerinin soyut olabilmesi için, doğa gerçeği ile tüm ilişkilerini kesmiş olmak, onun temel kurallarından biridir. Bu da kendisini özgür hissederek olabilir.

Yıldızevler Mah. Şehit Mustafa Doğan Cad. 82/A-B Galeri Soyut, Yıldız, Çankaya, Ankara, 06550, Türkiye

+90 312 438 86 70 ● +90 532 550 99 94

www.galerisoyut.com.tr ● [instagram.com/galerisoyut](https://www.instagram.com/galerisoyut) ● [facebook.com/galerisoyut](https://www.facebook.com/galerisoyut) ● info@galerisoyut.com.tr