

Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space
Yeni Aralık / New Space

GALERİ
Soyut

Yeni Aralık / New Space

25x25 cm Proje Sergisi

13 – 30 Aralık 2019

Sergideki tüm eserleri <http://www.galerisoyut.com.tr/yeni-aralik-2019> adresinden izleyebilirsiniz.

HAKAN SARIHAN



1959'da Ordu/Fatsa'da doğdu. 1976-1981 İDGSA Y.Dekoratif Sanatlar/Grafik Bölümü'nden mezun oldu. 1981-1996 Kurduğu "ARMA Tanıtım Hizmetleri" ile uzun yıllar İstanbul'da grafik tasarım ve halkla ilişkiler alanında hizmet verdi. 1996'dan sonra farklı şirketlerde Reklâm ve Halkla İlişkiler, Marka ve İletişim Müdürlükleri gibi görevleri yürüttü. Yaşamı boyunca tasarlamaya, üretmeye devam etti. Kurumsal kimlik ve marka alanında uzmanlaştı. 2 yıl Taksim Pera Güzel Sanatlarda İletişim Bölümü Başkanlığı ve Grafik Tasarım, Photoshop ve Freehand hocalığı yaptı, ders notları yazdı. GMK Türk Grafik Sanatçıları-1989 kitabında yer aldı, birçok sergi ve yarışmalara katıldı, ödüller aldı. Reklam veren olarak Kristal Elma kazanan reklam kampanyalarını yönetti. Kurucuları arasında yer aldığı ::BİRGRUPİNSAN:: Sanat Platformu'nun organizasyon, tasarım ve tanıtım konularını yürüttü. ÇKSD-Çorlu Kültür ve Sanat Derneği ve ::BİRGRUPİNSAN:: Sanat Platformu üyesidir.



GÖÇEMEYEN KUŞLAR

Tüm toplumsal ve bireysel kavramların iç ve dış etkilerle süratle değiştiği günümüzde, göç kavramı da çeşitli şekillerde yaşantımızın bir parçası haline geldi. Bu, bireyin kendi yaşamındaki her evrede düşünsel göçünü, kendi yaşam çizgisinden ileriye veya geriye doğru yönelme sebeplerini irdeleyen bir projeye dönüştü.

Dünyaya hakim olan güçlerin kendilerine bağlı köle toplumlar oluşturma gayretleri neticesinde göçemeyen zihinlerin çoğaldığı ve artık yaşantımıza hakim olmaya başladığı bir topluma dönüştük. Zihnimizin bireysel yaşamda yaşaması gereken yeni ve çağdaş bilgiye olan GÖÇ'ünü yaşayamayan toplumlar haline geldik. Yürekleri mühürlenmiş, artık zihinsel bağlamda iyiye, doğruya, çağdaşa göçemez olmuş köleler olduk.

Resimlerimde stilize ettiğim Fatih Sultan Mehmet'in bastırıldığı Sikke ile "Fetih" ve köleleştirme araçlarından biri olarak gördüğüm "para" kavramlarını yan yana getirmemin sembolik söylemleri vardır. Bunun dışında dokular ve bazı çalışmalardaki ikonik tarz sevdiğim ayrıntılar oldu.

Resimlerim mekan ve zamandan bağımsız olsalar da toplumu ve kendi yaşamımı irdeleyen ve toplumsal sorunlara cevap arayan işlerdir. Çok katmanlı, enerjik boya kullanımı ve sembolik konu kurgusuyla zenginleşmeyi, renkler diyarında gezinmeyi severim.

Yıldızevler Mah. Şehit Mustafa Doğan Cad. 82/A-B Galeri Soyut, Yıldız, Çankaya, Ankara, 06550, Türkiye

+90 312 438 86 70

+90 532 550 99 94

www.galerisoyut.com.tr

[instagram.com/galerisoyut](https://www.instagram.com/galerisoyut)

[facebook.com/galerisoyut](https://www.facebook.com/galerisoyut)

info@galerisoyut.com.tr