

Yeni Aralık / New Space  
Yeni Aralık / New Space  
Yeni Aralık / New Space  
Yeni Aralık / New Space  
Yeni Aralık / New Space  
Yeni Aralık / New Space  
Yeni Aralık / New Space

GALERİ  
SOYUT

Yeni Aralık / New Space

25x25 cm Proje Sergisi

13 – 30 Aralık 2019

Sergideki tüm eserleri <http://www.galerisoyut.com.tr/yeni-aralik-2019> adresinden izleyebilirsiniz.

## AKİFE DEKELİ



1962 Ankara doğumlu Akife Dekeli, 1984 yılında Gazi Üniversitesi ESF'den mezun olmuştur. 2012 yılında Hacettepe Üniversitesi GSF'den mezun olmuştur. 2019 yılında Hacı Bayram Veli Üniversitesi GSE'de yüksek lisansını tamamlamıştır.



Sanatçı eserlerinde, insan olma ve diğer varlıklardan ayrılma adına içinde olan bu tümlenme kaygısını, geçmişten kopmamaya çalışmak, fakat aynı zamanda gelişen yeni çağa ve teknolojiye de ayak uydurarak, beraberinde bugünde kalabilmek gibi üç zamanlı yaşamını, kolaj'ın önceden yapılmış fakat bu güne ve geleceğe farklı gerçeklikle yerleşme durumunu kullanarak, içerik ile tekniği düşüncesine uygulamaları ile yerleştirmiştir. Bu amaçla portre resimleri kolaj tekniği ile birleştirmiş izleyicide geçmiş ve şimdi sorgusunu yaptırmaya çalışmıştır. Portre resimlerini yaparken kolaj'ın var olan baskı, yazı gibi unsurlarının kaybolmamasına özen gösterip, onları da resmin içine dahil etmiştir. Böylece kolaj ile, eskiye değer vererek bu güne yerleştirebilmektedir. Geçmişin değerini kolaj ile vurgulayan araştırmacı, yazılı, basılı, tüm bilgi kaynaklarının kaybolmadan saklanmasını kolajı portrenin alt yapısına koyarak, resmin değeri haline getirmek ve izleyen üzerinde merak uyandırmak istemiştir.



Kolaj tekniği, kullanılan malzemelerin geçmişten bugüne taşınmasını ve sanat eseri içerisinde yeni bir anlam kazandırılarak günümüzde korunmasını sağlamaktadır. Birbirinden farklı malzemelerin ve üretim tekniklerinin kullanımı, sanatçıya çok geniş bir ifade özgürlüğü sağlamaktadır. Sanatçı ister malzemenin var olan anlamından yola çıkarak isterse de plastik açıdan var olan biçimsel değerlerini kullanarak yeni bir anlam ortaya çıkarabilmektedir. Bu da sanatçıya içerik ve biçim anlamında yeni düşünceler yaratma kolaylığı sağlamaktadır. Sanatçının kolaj malzemesi üzerinde uyguladığı teknikler ve bütüne yüklediği yeni anlam izleyici açısından aynı algılanmayabilir. Bu da kolaj tekniğinin kaygan ifade biçimini yansıtmaktadır. Kolaj kavramsal sanatla birlikte düşüncenin malzemenin içine yerleştirildiği, malzemenin yeni bir değer bulduğu biçime evrilmiştir. Kullanılan malzemenin sınırının olmayışı kolaj'ın disiplinler arası bir kullanım imkânına kavuşmasını sağlamıştır. Sanatın her çağında sanatçılar tarafından dönemin özelliklerini anlatmak amacıyla kullanılmış olan portre, kolajla birlikte malzemeyi de içine alan yeni bir boyut kazanmıştır. Malzemenin düşüncüyü içine alan yeni kullanım biçimi portre resimleri güncel sanat içinde değişime uğratmıştır.



Yıldızevler Mah. Şehit Mustafa Doğan Cad. 82/A-B Galeri Soyut, Yıldız, Çankaya, Ankara, 06550, Türkiye

+90 312 438 86 70

+90 532 550 99 94

[www.galerisoyut.com.tr](http://www.galerisoyut.com.tr)

[instagram.com/galerisoyut](https://www.instagram.com/galerisoyut)

[facebook.com/galerisoyut](https://www.facebook.com/galerisoyut)

[info@galerisoyut.com.tr](mailto:info@galerisoyut.com.tr)