

Sergideki tüm eserleri <http://www.galerisoyut.com.tr/yeni-aralik-2018> adresinden izleyebilirsiniz.

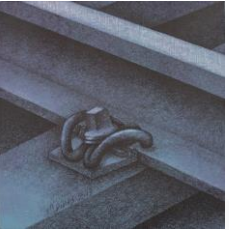
NURHAYAT GÜNEŞ



1977 yılında Kağızman'da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini İzmir'de tamamladı. 2009 yılında Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği lisans ve 2013 yılında aynı üniversitenin yüksek lisans programından mezun oldu. Bir buçuk yıl Resim öğretmeni olarak görev yaptıktan sonra 2011 yılında Dicle Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Öğretmenliği Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaya başladı. Yurtiçi ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katılan Güneş, halen Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-iş Eğitimi Anabilim Dalında doktora programına devam etmekte ve çalışmalarını Ankara'da sürdürmektedir.



Son dönem çalışmalarında kişisel yaşantısını ön planda tutan sanatçı, kendi hayat hikayelerinden yola çıkarak tuval üzerine karışık teknikle desen etkisinde monokrom eserler üretmiştir. Sanatçı, bu bağlamda "yol hikayeleri" isimli serisini oluşturmuştur. Ona göre yollar, bir yerden bir yere ulaşmayı sağlayan yani bağlantıyı temin eden metaforik anlamda bir köprüdür. Yollar, bir kapıyı kapatıp başka bir kapıya açılan, değişime ve gelişime aracılık eden ara mekanlardır. Geçmişimiz ve geleceğimiz arasındaki ara mekanlar... Hem bellidir hem belirsiz; hem canlıdır hem cansız; hem dingindir hem gergin; hem susar hem de konuşur. Görülmeyen ve bilinmeyene şekil verir.



In the last period her works, the artist who kept his personal experience in the foreground produced monochrome artifacts under the influence of pattern with mixed media on canvas based on her life stories. In this context, the artist has created the series named "road stories". According to her the roads are metaphoric bridges that provide access from one place to another. The roads are intermediate spaces that close a door and open to another door, intervening in change and development. Inter spaces between our past and our future ... Both certain and uncertain; both alive and lifeless; both the quiet and the tense; both be silent and talk. It gives shape to unseen and unknown.



She was born in 1977 in Kağızman. She was completed her primary, secondary and high school education in Izmir. In 2009, she graduated from undergraduate program of Arts Education of Trakya University Faculty of Education and in 2013, graduated from post graduate program at the same university. After one and a half years serving as a painting teacher, she started working as a Research Assistant in the Department of Arts Education of Fine Arts Education at Dicle University Faculty of Education, in 2011. Participating in various exhibitions domestically and internationally, Güneş, is currently continuing the PhD program in Division of Art Education, Department of Fine Arts Education at Gazi University Gazi Education Faculty and her works in Ankara.



Yıldızevler Mah. Şehit Mustafa Doğan Cad. 82/A-B Galeri Soyut, Yıldız, Çankaya, Ankara, 06550, Türkiye

+90 312 438 86 70 ● +90 532 550 99 94

www.galerisoyut.com.tr ● [instagram.com/galerisoyut](https://www.instagram.com/galerisoyut) ● [facebook.com/galerisoyut](https://www.facebook.com/galerisoyut) ● info@galerisoyut.com.tr